

COMMISSION DES ARTS, DE LA CULTURE, DES LETTRES ET DU PATRIMOINE

PROCÈS-VERBAL

Tenue à Gatineau, **LE LUNDI 5 DÉCEMBRE 2005**

Maison du Citoyen, salle Gatineau

PRÉSENCES :

- Monsieur Simon Racine, conseiller municipal
- Monsieur Luc Montreuil, conseiller municipal
- Monsieur Michel-Rémi Lafond, personne-ressource C.R.C.O.
- Monsieur Michel Prévost, citoyen
- Monsieur André Laprise, citoyen
- Monsieur Guy Jean, citoyen
- Madame Mireille Apollon, citoyenne
- Monsieur François Dubé, citoyen
- Madame Mireille Boudreault, directrice – Service - Arts, culture et lettres
- Madame Line Lamoureux, secrétaire – Service - Arts, culture et lettres

ABSENCES MOTIVÉES :

- Monsieur André Laframboise, conseiller municipal
- Madame Danielle Grégoire, citoyenne
- Madame Monique Trotier, citoyenne
- Madame Louise Mercier, citoyenne
- Monsieur Maxime Pedneaud-Jobin, citoyen
- Monsieur Louis-Paul Guindon, directeur – Module - Culture et loisirs
- Monsieur Éric Soucy, personne-ressource M.C.C.Q.

INVITÉS :

- Madame Annie-Claude Scholtès, coordonnatrice aux communautés culturelles
- Madame Sonia Blouin, responsable culturelle en patrimoine

1. MOT DU PRÉSIDENT

Le président souhaite la bienvenue aux membres et présente les deux conseillers, monsieur Luc Montreuil et monsieur André Laframboise, absent à cette rencontre, nommés au conseil municipal du 22 novembre dernier. Également, les membres se présentent un à un à Monsieur Montreuil en citant le domaine d'expertise qu'ils possèdent.

La réunion débute.

2. ADOPTION DE L'ORDRE DU JOUR

Il est proposé par André Laprise et appuyé par François Dubé d'adopter l'ordre du jour tel que présenté avec l'ajout dans varia :

- Artistes professionnels – milieu scolaire

3. ADOPTION DU PROCÈS-VERBAL DE LA RENCONTRE DU 27 SEPTEMBRE 2005 ET SUIVIS

Il est proposé par Michel Prévost et appuyé par Guy Jean que le procès-verbal de la rencontre du 27 septembre 2005 soit accepté tel que présenté.

Suivis :

- **Maison McCord**

La responsable culturelle en patrimoine assurera le suivi sous peu.

- **Ferme Moore**

En ce qui a trait à la ferme Moore, une rencontre a eu lieu avec le Service des arts, de la culture et des lettres et les gens de l'Urbanisme avec qui on a discuté des vocations possibles pour le site. La prochaine étape consiste à participer aux ateliers que la CCN organise le 8 décembre pour entamer les discussions à propos de la conversion des lieux. En ce qui a trait à la citation, le Service d'urbanisme doit voir avec la CCN pour déterminer si elle désire qu'il y ait citation ou si elle préfère qu'il y ait constitution d'un site du patrimoine. Le Service d'urbanisme n'a pas de réponses de la CCN et ne considère pas qu'il soit pertinent de citer les bâtiments qui sont déjà protégés par le fédéral

- **Projet scolaire – École du Sacré-Coeur**

La directrice précise que le directeur de l'école est toujours intéressé au projet scolaire. Cependant, suite au conflit avec les enseignants, il préfère que le suivi de ce dossier se fasse plus tard.

ACTION PAR : Service des arts, de la culture et des lettres

4. PAROLE AU PUBLIC

Il n'y a aucune personne du public dans la salle.

5. TOPONYMIE – PLACE DU VIEUX MARCHÉ

La responsable culturelle en patrimoine présente la proposition toponymique de la Place du Vieux Marché. Elle fait l'historique du dossier et présente l'origine du toponyme ainsi que l'intérêt et l'entité géographique du site. Elle explique la problématique de l'utilisation du mot « Place » selon le Service des arts, de la culture et des lettres. Il y a une crainte qu'il y ait glissement et que la population en vienne à désigner le bâtiment patrimonial sous le générique « place », ce qui constituerait une impropriété en français. Le Service recommande donc que le bâtiment soit nommé « Édifice du vieux marché » et que l'espace vert soit « Parc du vieux marché »

Après discussion et analyse de la signification du mot « Place », les membres de la Commission ne recommandent pas la proposition du comité mais suggèrent plutôt que l'appellation du site soit « Place du vieux marché » au lieu de « Parc du vieux marché ».

ADOPTÉ À L'UNANIMITÉ

Monsieur Guy Jean désire souligner la qualité du travail effectué par la responsable en patrimoine dans l'évaluation de ce dossier.

Sonia Blouin quitte à 20 h 05

6. RÈGLEMENT 502-2005

La directrice présente les demandes reçues de Monsieur Pierre Richard et du Conseil des arts d'Aylmer pour l'amendement au règlement de zonage. Dans le secteur d'Aylmer, avant la fusion de 2002, le règlement stipulait que des artistes pouvaient posséder un permis pour enseigner l'art à cinq personnes maximum en résidence. Le règlement actuel ne permet que l'enseignement de trois personnes en résidence. Monsieur Richard demande donc que le règlement soit modifié et naturellement, cette autorisation serait à la grandeur de la ville.

Les membres de la Commission donnent son accord pour qu'un comité soit formé pour élaborer, d'ici février 2006, des solutions et voir l'impact que ces changements pourraient apporter. Les gens qui formeraient ce comité seraient un représentant du Service des arts, de la culture et des lettres, deux représentants du Service de l'urbanisme et un représentant du Conseil des arts d'Aylmer.

ACTION PAR : Service des arts, de la culture et des lettres

7. POINTS D'INFORMATIONS – DIRECTION DU SERVICE

7.1 Prix du recteur – Université d'Ottawa

La directrice félicite Monsieur Michel Prévost pour le prix du recteur reçu relativement aux relations médiatiques et communautaires.

7.2 Animation culturelle – Article

La directrice demande de faire circuler l'article sur l'animation culturelle et le Club Kiwanis démontrant leur implication au niveau communautaire, artistique et culturel.

7.3 Subvention – MCCQ pour le programme de soutien au développement des collections des bibliothèques publiques autonomes

Une subvention de 693 300 \$ provenant du ministère de la Culture et des Communications du Québec sera transmise à la Ville pour le programme de soutien au développement des collections des bibliothèques publiques autonomes. C'est une augmentation de 27 000 \$ par rapport à la somme reçue l'an passé.

7.4 Mémoire sur « La pleine participation à la Société québécoise des communautés noires »

Un mémoire sera présenté dans le cadre de la consultation publique sur le document intitulé « La pleine participation à la Société québécoise des communautés noires » menée par le groupe de travail du ministère de l'Immigration et des Communautés culturelles du Québec. Également, un représentant de la Ville sera délégué pour la rencontre du 10 décembre prochain avec le groupe de travail.

7.5 Rapport mensuel de novembre

La directrice donne les grandes lignes du rapport mensuel du mois de novembre du Service des arts, de la culture et des lettres.

8. POINTS D'INFORMATIONS ET CORRESPONDANCES

Aucun.

9. TOUR DE TABLE

➤ Jury – Œuvre d'art Maisonneuve/Laramée

Un jury de sélection a été formé pour choisir une œuvre d'art qui sera installée au coin Maisonneuve/Laramée. Trois finalistes ont été sélectionnés et un seul sera choisi. L'aménagement de la maquette se fera vers le 14 février pour que le dévoilement de l'œuvre se fasse en septembre 2006.

➤ Tournée – Grands ballets

Monsieur Laprise sera en tournée à Kansas City Vallée pour une production en février prochain.

➤ Assemblée générale annuelle – Société d'histoire de l'Outaouais

Monsieur Prévost invite les membres à l'assemblée générale annuelle de la Société d'histoire de l'Outaouais qui aura lieu le mardi 13 décembre au Café cognac dès 18 h.

➤ Événements Les Culturiades

Monsieur Michel-Rémi Lafond remercie Luc Montreuil et Simon Racine pour leur présence à l'événement Les Culturiades. Cette année, l'événement a été une réussite. La Fondation pour les arts, la culture et les lettres a reçu beaucoup d'appels suite à ce succès. Monsieur Lafond annonce également que le fonds de la Fondation, qui équivaut maintenant à plus de 100 000 \$, sera possiblement doublé sous peu. La Fondation travaille présentement à finaliser le protocole d'entente.

L'an prochain, Les Culturiades auront lieu en octobre. La date sera confirmée plus tard.

10. VARIA

10.1 Artiste professionnel – milieu scolaire

Monsieur Guy Jean désire saisir les membres de la Commission de ce sujet. Il a reçu deux copies de lettre d'une enseignante d'une école de la région adressées à l'Académie des retraités demandant aux retraités la possibilité de faire des activités culturelles en milieu scolaire bénévolement. Cette demande risque de provoquer une diminution du travail des artistes dans les écoles.

Il est demandé que ces deux lettres soient transmises au Service des arts, de la culture et des lettres ainsi qu'au Conseil régional de la culture de l'Outaouais pour vérification.

11. PROCHAINE RENCONTRE

11.1 Calendrier 2006

Les dates inscrites au calendrier 2006 sont acceptées. Il faut noter que le président désire faire les rencontres en alternance dans les différents secteurs de la Ville. Les endroits seront confirmés sous peu par le secrétaire.

La prochaine rencontre aura lieu le 8 décembre à 17 h à huis clos et l'objet sera l'étude des subventions des organismes culturels de l'année 2006. La prochaine rencontre publique aura lieu le 30 janvier 2006.

12. LEVÉE DE L'ASSEMBLÉE

La levée d'assemblée est proposée par Mireille Apollon.

Fin de la rencontre : 20 h 45

Rédaction du procès-verbal

Signature du président de la Commission

Line Lamoureux
Secrétaire de direction
Service des arts, de la culture et des lettres

Simon Racine
Président